

Dewey-exempel: Vokalmusik

Noter efter form

782.1–782.4	<u>Vokalmusikformer</u>
782.1	<i>Opera och annan dramatisk <u>vokalmusik</u></i>
782.12	<i>Operett</i>
	<i>All dramatisk musik klassas under 782.1 ...oavsett besättning</i>
782.2–4	<i>Övriga former</i>
	<i>Används självständigt endast för litteratur och musikinspelningar</i>
	<i>Siffrorna efter 782 används som fasetter för 782.5–783.9</i>

Noter efter besättning

782.5–782.9	Musik för <u>kör</u> (dvs. flera röster per stämma)
782.5	<u>Blandade röster</u>
782.548	<i>Profan kantat för <u>blandad kör</u></i>
	<i>48 från 782.4 Profana vokalmusikformer</i>
782.648	<i>Profan kantat för <u>damkör</u></i>
783	Musik för <u>en röst</u> (dvs. en röst per stämma) <u>Rösten</u>
783.1	<u>Enstaka röster i kombination</u>
783.1526	<i>Motett för <u>5 röster</u></i>
	<i>26 från 782.2 Icke-dramatiska vokalmusikformer</i>
783.15626	<i>Motett för <u>5 damröster</u></i>
	<i>6 från 782.6–782.9 Typer av röster</i>
	<i>men</i>
783.0926	<i>Motett för <u>1 röst</u></i>
	<i>783.11 är Allmänna principer och musikformer</i>
783.2–783.9	Musik för <u>soloröst(er)</u>
783.3–783.9	<u>Särskilda typer av soloröst(er)</u>
783.342	<i>Sång för <u>hög röst</u></i>
	<i>42 från 782.4 Profana vokalmusikformer</i>
783.342168	<i>Sång för <u>hög röst</u>, västerländsk konstmusik</i>
	<i>168 från 781.6 Musiktraditioner</i>
783.34216809485	<i>Sång för <u>hög röst</u>, västerländsk konstmusik, från Sverige</i>
	<i>09485 från 780.94 Europeisk musik Västeuropa</i>
783.6–783.8	<u>Kvinnoröster, barnröster, mansröster</u>
783.6624	<i>Religiös kantat för <u>solosopran (kvinnlig)</u></i>
	<i>24 från 782.2 Icke-dramatiska vokalmusikformer</i>

Eventuell instrumental besättning har ingen betydelse för klassifikationen, med vissa undantag:

784.22	Symfoniorkester med <u>vokala inslag</u>
	<i>men</i>
784.3	Symfoni för kammarorkester med vokalsolister

Kammarorkester med vokalsolister motsvarar inte hela klassen 784.3 Kammarorkester. Besättningen hamnar därför på s.k. ståplats (*standing room*) och får inte facetteras.

Litteratur och musikinspelningar

- 782.1 Opera och annan dramatisk vokalmusik
För dramatisk vokalmusik som scenframträdande, se nedan
- 782.1092 Litteratur om operasångare/-sångerskor
092 från 780.92 Personer med anknytning till musik (Tabell 2)
- 782.12 Operett
- 782.14 Musikaler och annan dramatisk vokalmusik med talad dialog
Men Singspiel 782.13
- 782.2 *Religiös, icke-dramatisk vokalmusik*
Religiös dramatisk musik till 782.117!
- 782.24 *Religiösa kantater*
- 782.24 *Religiös kantat för solosopran (ej 783.6624!)*
782.2-782.4 används om formen är framhåvd i publikationen
- 782.3 *Gudstjänstmusik, liturgisk musik*
- 782.323 *Kristna mässor*
- 782.3238 *Rekviem*
- 782.4 *Profan, icke-dramatisk vokalmusik*
- 782.42 *Sånger*
Men sångcykler 782.47
- 782.42168 *Sånger, västerländsk konstmusik*
168 från 781.6 Musiktraditioner
- 782.42168092 Litteratur om konsertsångare/-sångerskor
- 782.48 *Profana kantater*
- 782.48094409034 *Profana kantater i Frankrike 1825–1900*
- 783.66 Litteratur om (den kvinnliga) sopranrösten
- 783.660922485 Samlingsbiografi över svenska sopraner
men
- 782.42168092 Litteratur om en viss sopran, mest känd som konsertsångerska
eller
- 782.1092 Litteratur om en viss sopran, lika känd som opera- och konsertsångerska

Dramatisk musik som scenframträdande, dvs. regi, scenografi osv., hamnar i 792:

- 792.5 *Opera som scenframträdande*
- 792.50233092 Litteratur om operachefer/-regissörer som samtidigt behandlar opera, regi och biografi
men
- 792.023092 Litteratur om operachefer där chefsfunktionen är det primära
023(3) från 792.023 Ledning (Tabell 1)